
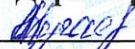



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРОМОСТЯКСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

Согласовано
Заместитель директора по УВР
 / А.Ш.Ханбикова
«29___»_августа_2023 г.

Утверждена
Директор школы
 /М.М.Нугаев
приказ № 82_ от 31 августа 2023г _

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Родная литература»
7 класс

Разработчик
Рашитова С . А .
учитель

Рассмотрена на заседании
методического объединения
учителей гуманитарного цикла
Протокол №1 ___ от 29.08.2023г. _____
Руководитель МО  Р.М.Насырова

с. Старый Мостяк
2023 – 2024 учебный год

Рабочая программа по родной (татарской) литературе на 2023/24учебный год для обучающихся 7-го класса МКОУ «СТАРМОСТЯКСКАЯ СШ» разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 4 февраля 2020 г.№1/20)
(Зарегистрирован 17.08.2022г. № 69675)
- концепции преподавания родных языков народов Российской Федерации, утвержденной протоколом заседания Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации от 1 октября 2019 г. N ПК-3ВН.
Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 6 марта 2020г.№85
- учебного плана основного общего образования, утвержденного приказом МКОУ «СТАРМОСТЯКСКАЯ СШ» от 31.08.2023г. №1
- «О внесении изменений в основную образовательную программу основного общего образования»;
- рабочей программы воспитания МКОУ «СТАРМОСТЯКСКАЯ СШ».

Программа разработана во исполнение пункта 1 Цели № 1 из распоряжения Минпросвещения от 15.02.2019 № Р-8 «Об утверждении ведомственной целевой программы "Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования"».

Примерная рабочая программа учебного предмета «Родная литература» для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) под редакцией Ф.Ф.Харисов, Ч.М.Харисова, Г.Р.Шакирова, Казань.2017г.

Программа ориентирована на учебник для общеобразовательных учреждений Ф.Ф. Хасанова, Г.М. Сафиуллина – стандарт основного общего образования, Казань, «Магариф-Вақыт», 2019 г. Учебник соответствует Федеральному перечню учебников.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная образовательная программа учебного предмета «Родная литература» для 5-9 классов основного общего образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, с учетом основных идей и положений программы развития универсальных учебных действий для основного общего образования и для обеспечения сохранения и развития языкового наследия многонационального народа Российской Федерации.

Рабочая программа реализует федеральные .

- Закон Российской Федерации "О языках народов Российской Федерации»;
- «Закон об образовании в Российской Федерации»;

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Родная литература» является одним из основных элементов образовательной системы основного общего образования, формирующим компетенции в сфере языковой культуры. Его включенность в общую систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами филологической направленности.

Используемые учебные тексты, предлагаемая тематика речи на татарском языке имеют патриотическую, гражданственную, морально-этическую воспитательную направленность, вносят свой вклад в приобщение школьников к национальной культуре. Все это в конечном итоге обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Кроме того, системный подход выдвигает требование обеспечения преемственности курсов татарского языка основной и начальной школы.

Изучение предмета направлено на достижение следующей **цели**:

– развитие у обучающихся культуры владения родным языком (татарским) во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами татарского литературного языка, правилами татарского речевого этикета; обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранения и развития языкового наследия, освоения духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

Изучение предмета направлено на решение следующих **задач**:

- овладение знаниями о татарском языке, его устройстве и функционировании, о стилистических ресурсах, основных нормах татарского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса и увеличение объема используемых грамматических средств; развитие у обучающихся коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, слушании, чтении, письме;
- приобщение к культурному наследию татарского народа, формирование умения представлять свою республику, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- уважительное отношение к языковому наследию народов, проживающих в Российской Федерации.

Достижение указанных целей и задач осуществляется в процессе развития коммуникативной, языковой и социокультурной компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, способность и реальную готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных сферах и ситуациях.

Языковая компетенция предполагает владение знаниями о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи, а также способность с помощью этих знаний понимать и правильно интерпретировать мысли другого человека и выражать собственные мысли в устной и письменной форме.

Социокультурная компетенция представляет собой совокупность определенных знаний, навыков, умений, способностей и качеств, которые формируются в процессе языковой подготовки к межкультурной коммуникации.

Формы учета воспитания

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках, дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат ребят командной работе и взаимодействию с другими детьми.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Родная литература» в общеобразовательных организациях отводится 1 час неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация данной программы обеспечивает достижение выпускниками основной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

У выпускника будут сформированы:

- осознание российской гражданской идентичности (патриотизм, любовь и уважение, чувство гордости за свою Родину), осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, гражданской позиции, к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России;
- компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование системы нравственных понятий и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование эстетических представлений через освоение художественного и культурного наследия народов .

Выпускник получит возможность для формирования:

- знания гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- знания основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, использовать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;

- планировать алгоритм ответа;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- развивать способности к регуляции учебной деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать;
- применять логические действия сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- производить анализ, синтез, сравнение, классификацию;
- определять основную идею изучаемого текста;
- использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации по родной (татарской) литературе как части общечеловеческой и национальной культуры с привлечением электронных ресурсов библиотек и контролируемом пространстве сети Интернет;
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- читать и понимать суть текста, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
- владеть монологической и диалогической речью; вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и

прочитанную информацию;

- использовать выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя) в рамках коммуникации как сотрудничества;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- понимать место и роль татарской литературы едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей своего народа;
- осознавать значимость чтения и изучения татарской литературы для своего дальнейшего развития;
- понимать образную природу литературы как явления словесного искусства; эстетически воспринимать произведения литературы;
- уметь читать тексты различных стилей и жанров; использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- уметь аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров; участвовать в обсуждении прочитанного;
- владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
- понимать ключевые проблемы изученных произведений фольклора и художественной литературы;
- устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- понимать слово в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; вести диалог;

- работать с периодической печатью, перечислять названия журналов и газет на татарском языке, пересказывать их основное содержание;
- владеть техникой написания творческих работ, учебных проектов, сочинений по личным впечатлениям, на основе литературных произведений, сочинений по картине.

Выпускник получит возможность научиться:

- интерпретировать художественное произведение, опираясь на знания по истории, теории литературы;
- обеспечивать культурную самоидентификацию; осознавать коммуникативно-эстетические возможности татарского языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- владеть навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определять линии сопоставления; выбрать аспект для самостоятельного анализа.

Предметные результаты к концу седьмого класса

Обучающийся научится:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;
- определять и формулировать проблему прочитанных произведений;
- соотносить содержание и проблематику художественных произведений;
- характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;
- анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (рассказ, повесть, роман, жанры лирики, комедия, драма, сюжет, диалог, монолог, композиция, художественное время и пространство и др.);
- определять род и жанр литературного произведения;
- выявлять характер конфликта в произведении;
- писать сочинения по предложенной литературной тематике (с опорой на одно произведение).

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию;
- формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой прочитанного произведения.

2. Содержание учебного предмета «Родная литература», 7 класс

Устное народное творчество.

Риваяты и легенды. Эпосы и дастаны. Пословицы и поговорки.

С. Сарай "Сухейль и Гульдурсун".

Рассказ о Мажмагул

Жизнь и творчество Г. Тукая.

Г. Тукай "Национальные мотивы".

М. Хусаен "Тукай - наш поэтический утёс".

Виртуальная экскурсия в музей Г. Тукая.

Жизнь и творчество Хади Такташа. Поэма «Алсу».

Г. Ибрагимов "Дети природы".

Теория Литературы. Пейзаж

Ф. Карим "У нас весна ...", "Звонкая зелёная гармонь. Беседа о Ф. Кариме Г. Кутуй "Художник".

Жизнь и творчество С. Хакима. С. Хаким "Садоводы".

Г. Баширов "Вот тебе на!"

Жизнь и творчество А. Еники. А. Еники "Кто спел?", "Цветок мака".

Рассказ Ибрагима Гази «Мальчик со звездой».

М. Махдиев "Мы дети сорок первого", "Один майор", "Спать хочется".

Теория литературы. Троп. Метонимия

Автобиографические произведения

М. Галиев "Основа".

А. Пушкин "Зимний вечер", "Я вас полюбил".

М. Лермонтов "Тучи". А. Тимергалин "На секретной планете". Фантастика.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Родная литература», 7 класс

№	Наименование раздела	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество.	5
2.	Древняя литература	1
3.	Литература 18 века.	1
4.	Татарская литература во второй половине XX века	4
3.	Литература ВОВ	12
5.	Теория литературы	8
6.	Переведенные произведения	3
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование уроков родной литературы в 7 классе
Приложение 1

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Дата		Примечание
			Плану	Факт	
1	Татарское устное народное творчество. Предания. Баит (жанр исторической песни).»Суембия».	1	06.09		
2-3	Легенды.	2	13.09 20.09		
4	Исторические песни периода Казанского ханства.	1	27.09		
5	Эпос-дастан «Жик Мяржан».	1	04.10		
6	Пословицы и поговорки.	1	18.10		
7	Из древней литературы. С.Сараи. Отрывок из произведения.	1	25.10		
8	Литература 18 века. Теория литературы.»Хикаят».Произведение Н.Исмагила.	1	01.11		
9	Татарская литература во второй половине XX века. Поэзия Г.Тукая. Произведения о Тукае.	1	08.11		
10	Теория литературы.Поэма Г.Такташ.»Алсу».	1	15.11		
11	Творчество Г.Ибрагимова.Отрывок из произведения.	1	29.11		
12	Р.Р.Теория литературы.Пейзаж.Сочинение по картине А.Пластова «Сенокос».	1	06.12		
13	Литература ВОВ. Творчество Ф.Карима.	1	13.12		
14	Г.Кутуй.Рассказ «Художник».	1	20.12		
15	Послевоенная проза. Рассказ Г.Баширова.	1	27.12		
16	Жизнь и творчество А.Еники.Рассказ «Кто пел?»	1	10.01		
17	Теория литературы. Стихи в прозе. А.Еники.»Мак».	1	17.01		
18	РР.Сочинение по произведению А.Еники..	1	24.01		
19	Теория литературы.Повесть.Жизнь и творчество М.Магдиева	1	31.01		

20	Произведение М.Магдиева Повесть. «Мы - дети сорок первого года»	1	07.02		
21	Анализ произведения М.Магдиева.	1	14.02		
22-23	Жизнь и творчество Г.Абсалямова. «Мне было 19 лет»	2	28.02 06.03		
24	Произведения о войне. Р.Хариси Р.Низами.	1	13.03		
25	Теория литературы. Тропы. Метонимия. Автобиографические произведения.	1	20.03		
26	Теория литературы. Марсия.Мадхия.Р.Корбан .	1	27.03		
27	Теория литературы. Т.Миннуллин. «Здесь родились, здесь выросли».	1	03.04		
28	Проектная работа. Постановка сценического произведения.	1	17.04		
29	Теория литературы. Фантастика А.Тимергалин «На удивительной планете».	1	24.04		
30	Сочинение по картине В.Лукиянова «Май».	1	01.05		
31	Жизнь и творчество Р.Фаизова. «Бабочка» (фантастический рассказ)	1	08.05		
32	Произведение Г.Гильманова «О двух друзьях и старике». М.Галеев. «Отчий дом» рассказ.	1	15.05		
33-34	<u>Переведенные произведения.</u> А.С. Пушкин. «Зимний вечер» в переводе	1	22.05 29.05		

